УТВЕРЖДЕНО
Директор МУК «Павлово-Посадский
музейно-выставочный комплекс»
_____ И.К. Ушакова
" 24" июня 2025 г.

Положение о проведении Всероссийского фестиваля швейного ремесла «ТекСТИЛЬный ПОСАД»

1. Общие положения

Всероссийский фестиваль швейного ремесла «ТекСТИЛЬный ПОСАД» (далее – Фестиваль) – это продолжение фестиваля-карнавала «ТекСТИЛЬный ПОСАД».

Настоящее Положение о проведении Фестиваля определяет цели, задачи, порядок и условия участия в конкурсной программе, программу, место и даты проведения основных мероприятий Фестиваля.

Организатор Фестиваля - Муниципальное учреждение культуры Павлово-Посадского городского округа Московской области «Павлово-Посадский музейно-выставочный комплекс» (далее МУК «ППМВК») при поддержке:

- Президентского фонда культурных инициатив;
- Администрации Павлово-Посадского городского округа Московской области;
- Председателя Комитета по образованию, культуре, науке, туризму, спорту и молодежной политике Московской областной Думы Самединовой Линары Раимовны;
- Союза «Восточная торгово-промышленная палата Московской области»;
- Телекомпании «Радуга».

2. Цели и задачи

2.1. Проект направлен на популяризацию авторских коллекций и развитие «высокой моды» от «народных» кутюрье. Цель проекта - развитие нового центра модного туризма с использованием тканей российских производителей.

2.2. Задачами проведения Фестиваля являются:

- поддержание интереса мастеров к швейному ремеслу;
- выявление и поддержка талантливых мастеров, работающих в традиционных и современных техниках шитья предметов одежды и аксессуаров;
- сохранение и развитие декоративно-прикладного и народного творчества с использованием тканей российских производителей;
- поддержание наставничества мастеров и педагогов для передачи опыта школьникам и студентам;
- возрождение интереса к творчеству и проникновению народной эстетики в быт каждой семьи, сохранение преемственности традиций;
- организация рекламной кампании фестиваля;
- развитие творческого потенциала участников разных возрастных категорий;
- повышение художественного уровня декоративных изделий и мастерства их исполнения.

3. Сроки и место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится 12-13 сентября 2025 года в г. Павловский Посад на нескольких площадках. Адреса площадок будут сообщены дополнительно.

4. Участники фестиваля

В Фестивале могут принять участие авторы различных творческих направлений: художники, дизайнеры, мастера, любители шитья, сотрудники музеев, домов мод, культурно-досуговых учреждений, предприятий народных художественных промыслов, педагоги образовательных организаций, студенты отделений текстильного дизайна средних и высших учебных заведений, участники студий декоративно-прикладного искусства учреждений культуры, а также учащиеся учреждений дополнительного образования и творческие коллективы (студии, клубы) вне зависимости от возраста, наличия художественного образования, ведомственной принадлежности и формы собственности, работающие в различных техниках шитья.

5. Конкурсные номинации

5.1 Конкурс изделий декоративно-прикладного и народного творчества **«ТекСТИЛЬная фантазия».** Номинации:

1. Лучшая кукла.
2. Лучшая игрушка.
3. Лучшее панно.
4. Лучшая коллекция.

5.2 Конкурс изделий для интерьера в лоскутной технике **«ТекСТИЛЬный дом».** Номинации:

1. Одеяла;
2. Покрывала;
3. Кухонные принадлежности.

5.3 Конкурс дамских аксессуаров **«ТекСТИЛЬные штучки».**
Номинации:

1. Сумки (ридикюль, шоппер, рюкзак, клатч, косметичка);
2. Головные уборы (шляпки, шапки, панамки, косынки, банданы);
3. Перчатки, варежки;
4. Броши.

5.4 Конкурс одежды **«ТекСТИЛЬный фасон».**
Номинации:

1. Коллекция «Городской стиль»;
2. Коллекция «Детская городская мода»;
3. Коллекция «Молодёжная мода»;
4. Коллекция «Народный костюм»;
5. Коллекция «Детский народный костюм»;
6. Коллекция «Исторический костюм»;
7. Коллекция «Ретро»;
8. Коллекция «Павловопосадский платок»;
9. Коллекция «Роспись по ткани»;
10. Коллекция «Перешитые вторичные изделия»;
11. Коллекция «Стиль бохо»;
12. Коллекция «Лен»;
13. Коллекция «Крапива»;
14. Коллекция «Вязаный стиль»;
15. Коллекция «Пэчворк»;
16. Коллекция «Меха»;
17. Коллекция «Джинсовый стиль».

5.5 Конкурс **«ТекСТИЛЬный сувенир».**
Номинации делятся по ценовой категории:

1. 0-250 руб.;
2. 250 - 500 руб.;
3. 500 -1000 руб.;
4. 1000 – 3000 руб.;
5. более 3000 руб.

От каждого участника принимается неограниченное количество работ. Но одно изделие может быть заявлено на конкурс только в одной номинации.

По каждой номинации жюри определяет не более трех победителей, также предусматривается вручение поощрительных дипломов. Жюри оставляет за собой право менять заявленные автором номинации.

6. Условия участия и порядок оформления работ и проведения конкурса

6.1. Для участия в Фестивале необходимо до 24 августа 2025 года заполнить и прислать на адрес bdmuseum@mail.ru заявку (см. Приложение №1).

Также заявка в распечатанном виде должна сопровождать конкурсные работы.

6.2. Срок рассмотрения заявок – 10 рабочих дней.

6.3. Прием работ на конкурс изделий декоративно-прикладного и народного творчества **«ТекСТИЛЬная фантазия»,** конкурс изделий для интерьера в лоскутной технике **«ТекСТИЛЬный дом»**, конкурс дамских аксессуаров **«ТекСТИЛЬные штучки»** и **к**онкурс **«ТекСТИЛЬный сувенир»** – до 24 августа 2025 г.

6.4. Требования к конкурсным работам:

- высокий художественный уровень;
- каждая работа должна иметь этикетку, напечатанную строго по образцу (см. Приложение №2);
- разрешается сопровождение выставочных работ визитными карточками с контактами авторов (очень желательно).

6.5. Работы необходимо подготовить к экспонированию на выставке с креплениями для размещения:

- на лоскутных панно и одеялах обязательна кулиска (рукав) для рейки на оборотной стороне;
- иные плоскостные текстильные изделия должны быть также оснащены кулиской (рукавом) для рейки, на которой изделие может быть подвешено для лучшей демонстрации;
- панно, картины, любые экспонаты в рамках должны быть оснащены двумя креплениями для подвешивания на оборотной стороне;
- куклы, композиции, сувениры, иные объемные экспонаты, требующие размещения на витринах и подиумах, должны быть предельно устойчивыми, с каркасами и креплениями для придания надежности и облегчения процесса монтажа выставки.

6.6. Оргкомитет Фестиваля имеет право не выставлять работы низкого художественного уровня.

6.7. Прием работ на конкурс осуществляется по адресу: г. Павловский Посад, ул. Большая Покровская, д. 38, Историко-художественный музей МУК «ППМВК», с 01 по 24 августа 2025 г. ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 17.00. При доставке работ необходимо предварительно позвонить по телефону (849643) 2-13-30.

6.8. Оформление выставки конкурсных работ осуществляется в музеях МУК «ППМВК» с 26 августа по 6 сентября 2025 г.

6.9. Отбор конкурсных работ для конкурса одежды **«ТекСТИЛЬный фасон»** осуществляется Оркомитетом Фестиваля по присланным заявкам. Для этого

необходимо до 24 августа 2025 года выслать в адрес Оргкомитета Фестиваля на электронную почту bdmuseum@mail.ru следующий пакет документов:

а) Список работ в отдельном файле Word (см. Приложение 3).

Файл должен быть назван следующим образом:

«Фамилия Инициалы_Регион_Список работ»

(например, «Иванова О.Н._Московская обл_Список работ.docx»).

б) Краткое описание технологических и художественных особенностей, приемов, инноваций, идей;

в) история создания конкурсных работ (в свободной форме);

г) подтверждение готовности участия в конкурсном дефиле 13 сентября 2025 г., количество, наличие (или отсутствие) моделей для демонстрации костюмов (в свободной форме);

д) описание коллекции с указанием размеров, материала; текст для ведущего;

е) логотип, бренд, или любое графическое обозначение автора (в формате jpeg, jpg);

ж) музыкальное сопровождение коллекции (если таковое имеется, в формате MP4);

з) фотографии моделей одежды.

6.10. На основе присланных заявок Оргкомитет Фестиваля отбирает работы, утверждает состав участников, направляет официальные приглашения к участию в мероприятиях Фестиваля и вызовы направляющим организациям.

6.11. Условия участия в дефиле:

- авторский показ может осуществляться силами автора;
- показ коллекций возможен моделями организаторов (запрос необходимо отразить в Заявке);
- регламент показа коллекции на сцене: до 5 минут.

7. Состав жюри и подведение итогов

7.1. В состав жюри приглашаются специалисты в области моды и дизайна, художники и мастера декоративно-прикладного творчества, представители креативных индустрий.

7.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие условиям конкурса;
- высокий художественный уровень, сложность работы;
- авторская идея, оригинальность, творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- новаторство.

7.3. Жюри оценивает конкурсантов по пятибалльной системе. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.4. Участники конкурсной программы, в зависимости от решения жюри, награждаются:

- Гран-При;
- Дипломами лауреата трех степеней;
- специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей Фестиваля;
- памятными подарками.

8. План проведения Фестиваля

8.1. Место и дата проведения Фестиваля:

г. Павловский Посад, 12-13 сентября 2025 г. на площадках МУК «Павлово-Посадский музейно-выставочный комплекс» и Дворец Культуры «Павлово-Покровский».

8.2. В рамках Фестиваля планируется провести:

- выставку конкурсных работ Фестиваля;
- культурно-образовательную программу, состоящую из лекториев и мастер-классов от дизайнеров, специалистов сферы моды и туризма;
- книжную выставку «СТИЛЬный ТЕКСТИЛЬ»;
- подведение итогов конкурсной программы Фестиваля;
- туристическую программу;
- ярмарку текстильных изделий ручной работы.

9. Дополнительная информация

9.1. Для предоставления официального вызова в адрес направляющей организации участникам необходимо письменно сообщить об этом в МУК «ППМВК» заблаговременно.

9.2. Участие в Фестивале на безвозмездной основе.

9.3. Участие в Фестивале автоматически предполагает, что автор дает разрешение на проведение фото и видеосъемки его произведений, в том числе для создания фильма, печатной и сувенирной продукции, популяризации Фестиваля.

9.4. Направляя заявку для участия в Фестивале, участники либо их законные представители автоматически дают согласие на обработку персональных данных. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование персональных данных, указанных в заявке, в технической документации фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

9.5. Фото и видеоматериалы, сделанные организатором Фестиваля во время его проведения, могут быть использованы им для отчетов, рекламы, иных законных целей, без дополнительного согласия изображенных на фото- и видеоматериалах лиц.

9.6. В дни Фестиваля за отдельную плату можно посетить:

- музейные экспозиции и выставки;
- мастер-классы, не входящие в основную программу мероприятия;
- туристическую программу;
- иные дополнительные мероприятия, не входящие в основную программу Фестиваля.
- для заказа индивидуальных туров на Фестиваль нужно обращаться в Павлово-Посадский туристский информационный центр по тел. 8 (915) 209-25-51.

9.7. Контакты:

Тел. 8 (4943) 5-03-89; 8 (915) 065-44-50.

E-mail: bdmuseum@mail.ru (с темой письма "Фестиваль").

9.8. Организаторы оставляют за собой право на внесение изменений в вопросах организации и проведения Фестиваля.

9.9. Настоящее Положение с возможными изменениями и дополнениями, а также договор публичной оферты и подробная программа Фестиваля будут опубликованы:

- на сайте организатора www.ppmvk.ru;
- на официальных страницах в социальных сетях Вконтакте: https://vk.com/kdmuseum, https://vk.com/club224876347, Одноклассники: https://ok.ru/group/55455673417975, Telegram: https://t.me/knyazhiy_dvor_2013, https://t.me/+2padkrIndos5ZWNi, https://t.me/karnavaltekstilposad.

Приложение №1

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском фестивале швейного ремесла
«ТекСТИЛЬный ПОСАД»

Регион, район, город	
ФИО участника	
Дата рождения	
Контактный телефон	
E-mail	
Сайт, страницы в соц. сетях (если есть)	
Наименование учреждения (если заявка от учреждения), контакты.	
Наименование номинации	
Количество представленных работ	
Дополнительная информация	

Дата подачи заявки Подпись

Приложение №2

Порядок оформления этикетки

Номинация
ФИО участника
Дата рождения
Регион, город
Название работы, год создания
Руководитель (если есть)
Сайт, страницы в соц. сетях (если есть)
Размер

Приложение №3

Список работ на конкурс

1. ФИО участника, контактный телефон, e-mail
_____

2. Регион, район, город _____

3.

Номинация	Название работы	Год создания	Техника, Материал	Размеры

4. Потребность в моделях (с размерным рядом и количеством):
5. Текст для ведущего: